

PERFORMANCE

Maloberti al lavoro con i pazienti psichiatrici

Maestro e outsider rovesciano il mondo

BARBARA CASAVECCHIA

ATESTA in giù: è con quest'immagine poetica di un «mondo alla rovescia», dove le prospettive si ribaltano di botto, che Marcello Maloberti sintetizza un semestre d'insegnamento presso l'Atelier di Pittura Adriano e Michele, attivo dal '96 nel centro psichiatrico Fatebenefratelli di San Colombano. Invitando tutti a partecipare - domani, alle 18 - all'inaugurazione di una mostra che è sia un remix di sue opere più o meno recenti sia una giocosa festa danzante. Meglio essere puntuali: si inizia con "Set", una sarabanda di sei performance simultanee nello

stanzone centrale, dove trovano posto anche una scultura inedita dell'artista e un disegno/installazione di Patrizia Spinelli Fatone - una dei frequentatori del laboratorio, i cui lavori sono esposti nella saletta adiacente e nella vasta Sala Mostre, che racconta dieci anni di Atelier. Il progetto è la seconda puntata del ciclo "Acrobazie", ideato da Elisa Fusco e Teresa Maranzano per rimescolare gli steccati tra arte contemporanea e «outsider art». Con il sostegno di Unicredit, che annuncia l'avvio di una nuova collezione di art brut.

**ACROBAZIE N.2**

Fatebenefratelli,
Via S. Giovanni di
Dio 54, San
Colombano al
Lambro (MI). Fino
al 28 luglio
Info 0371.207225.